



LEGENDA MÍSTNOSTI

ČÍSLO MÍST.	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA m <sup>2</sup>
101	VSTUP SE ZÁVĚSEM	38,90
102	VESTIBUL	75,90
103	ZÁVĚS	5,30
104	HLAVNÍ SCHODIŠTĚ	24,30
105	VEDLEČÍ SCHODIŠTĚ	9,10
106	CENTRÁLNÍ SÁLNA	26,00
107	POKLADNA	11,20
108	ZASEDACÍ MÍSTNOST	41,10
109a	PŘEDSÍŤ WC ŽENY	5,75
109b	WC ŽENY	5,80
110a	PŘEDSÍŤ WC MUŽI	3,95
110b	WC MUŽI	9,30
111	OKLID	1,80
112	KOTELNA	19,80
112a	KOTELNA – KOTLE	8,00
113	MÍSTNOST VÝTĚHU	11,40
114	SKLAD	12,00
115	ROZDÍLOVA ELEKTRO	7,10
116	ZÁVĚS	6,21
117	CHODBA	22,20
118	ÚČEBNA HUDEBNÍ 6.1	15,90
119	ÚČEBNA HUDEBNÍ 6.2	15,00
120	ÚČEBNA HUDEBNÍ 6.3	27,15
121	ÚČEBNA HUDEBNÍ 6.4	13,50
122	UMÝVÁRNA	3,45
123	WC PŘESKOKU	1,20
124	SKLAD	2,30
125	ÚČEBNA HUDEBNÍ 6.5	17,04
126	ÚČEBNA HUDEBNÍ UMĚLÝ	29,35
127	ÚČEBNA UTERPÁNĚ –	34,80
128	ÚČEBNA UTERPÁNĚ –	22,00
129	ZÁVĚS	4,80
130	PŘEDSÍŤ	9,96
131	ZÁVĚS	6,21
132	ÚČEBNA VÝKAMNĚ KROVINY	22,20
133	SKLAD	

POZNÁMKA

- PŘED ZAHÁJENÍM PRÁCI NA INSTALACÍCH JE NEZBYTNĚ NUTNÉ PROVEST CELKOVOU KOORDINACI DODAVATELŮ S PROJEKTEM JEDNOTLIVÝCH PROFESÍ A PO VZÁJEMNÉM OSOULHLÁSENÍ SPOUŠ S GENERÁLNÍM PROJEKTAŘEM SE MŮŽE PŘÍSTOUPIT K REALIZACI STAVBY.
- PŘED ZAHÁJENÍM VÝROBY OCELOVÝM, DŘEVĚNÝM NEBO JINÝCH KONSTRUKCÍ JE NUTNÉ VŠE NA MÍSTĚ STAVBY PŘEMĚŘIT A PŘÍPADNĚ ZMĚNY KONZULTOVAT S GENERÁLNÍM PROJEKTAŘEM.
- VŠEKERÉ POHLEDOVÉ PRÁKY A MATERIÁLY BUDOU DORĚŠENY V RAMCI TENDROVÉHO ŘÍZENÍ A AUTORSKÉHO DOZORU NA ZÁKLADĚ FYZICKÝCH VZORKŮ. PŘED VÝROBU A MONTÁŽÍ MUSÍ PROBĚHNOUT OSOULHLÁSENÍ ARCHITEKTA STAVBY.
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE MUSÍ BÝT DODRŽENA V CELÉM SVĚM ROZSAHU. V PŘÍPADĚ ZÁSTĚNY NESROVNALOSTÍ V PROJEKTECH DOKUMENTACI JE DODAVATEL POVINEN NA NĚ PŘED REALIZACÍ UPOZORNIT A PŘEDAT GENERÁLNÍMU PROJEKTAŘOVÍ K DORĚŠENÍ. V PŘÍPADĚ REALIZACE MUSÍ BÝT DODRŽENY VŠEKERÉ PLÁTNĚ ČÍSLO A TECHNOLOGICKÉ POSTUPY.
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE NESMÍ BÝT ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ BEZ PŘEDCHOZÍHO PÍSEMNÉHO SOUHLÁSU AUTORA MODIFIKOVÁNA NEBO POUŽITA CELA NEBO JEJÍ ČÁST K VYTVOŘENÍ JINÉ DOKUMENTACE.
- DOKUMENTACE NESLOUŽÍ JAKO VÝROBNÍ DOKUMENTACE STAVBY.
- VŠECHNY ZMĚNY OPOTI PROJEKTU PŘED OBJEDNÁVÁNÍM KONZULTUJE S ARCHITEKTEM.
- VŠEKERÉ NESPECIFIKOVANÉ MATERIÁLY, ROZMĚRY, BARVY A POHLEDOVÉ DETAILY JE NUTNO KONZULTOVAT S ARCHITEKTEM PROJEKTU.
- POKUD BUDE NALEZEN NESOUHLAD V DOKUMENTACI, INFORMUJTE ARCHITEKTA PROJEKTU.
- VŠECHNY ROZMĚRY JE NUTNO PŘED REALIZACÍ ZMĚŘIT.
- NÁBYTEK NUTNO PŘÍPRAVIT ROZMĚRŮM STAVBY.
- PŘED REALIZACÍ JE NUTNO ZPRACOVAT AUSTICKOU STUDII HLAVNÍHO SKLADU !!!

LEGENDA

- P08 HLINIKOVÝ MRŠKOVÝ POHLED ZMĚŘENÝ NA PODKLADNÍ KONSTRUKCI VELIKOST OKA V ROZMĚRU 50x50 mm AŽ 100x100 mm BARVA DLE VZORKU RAL (BUDE VYBRÁNO NA ZÁKLADĚ FYZICKÝCH VZORKŮ)
- STŘOP V PROSTORU MNO MRŠKOVÝM RÁSTREM JE OPATŘENÝ MATĚŘÍM V BARVĚ ČERNÉ
- PLOCHA PODHLEDU 100 m<sup>2</sup>

Helena Flodrová architekt

NÁZEV  
STAVEBNÍ ÚPRAVY  
KULTURNÍHO DOMU  
V OLEŠNICI

STUPEN  
DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ  
STAVBY

ČÍSLO PROJEKTU

ORIENTACE

PARÉ

055

MÍSTO STAVBY

Křetuská 157, Olešnice

K.Ú. Olešnice na Moravě

PARC. Č. 621,626

NADMOŘSKÁ VÝŠKA

0,000 = STÁVAJÍCÍ PODLAHA 1.NP

INVESTOR

Město Olešnice, nám. Míru 20, 679 74 Olešnice

GENERÁLNÍ PROJEKTANT / PROJEKTANT ČÁSTI PD

Helena Flodrová architekt

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT

Ing. arch. Helena Flodrová

VYPRACOVAV

Ing. arch. Helena Flodrová, Ing. arch. Viktor Jindra, Ing. arch. Andrea Prajsová, Ing. arch. Štěpán Hirsch, Tomáš Hron

SCHÉMA OBJEKTU

AUTORIZAČNÍ RAZÍTKO

Průběžná 18, 602 00 Brno

100 05390417

+420 775 615 774

h@elenaflodrova.cz

www.helenaflodrova.cz

MĚŘÍTKO	FORMÁT
1:100	6 x A4

D.1.1 ARCHITEKTONICKO -  
STAVEBNÍ ČÁST

NÁZEV VÝKRESU

PŮDORYS 1.NP

- VÝKRES PODHLEDŮ

DATUM | 01/2023 | VÝKRES | N08